

桃園市觀音區上大國民小學 108 學年度生活課程計劃

壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」
- 二、教育部國民中小學九年一貫課程綱要
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 四、學校願景及學校教育目標。

貳、課程目標：

一、人與自己：

- (一) 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。
- (二) 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康以及自主能力。

二、人與社會

- (一) 認識自身周圍環境的特色與變化，覺察到社會中的各種網絡關係，進而關懷自己的周遭環境。
- (二) 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

三、人與自然

- (一) 喜歡觀察環境中的事務，獲得發現的樂趣。
- (二) 認識、了解並關懷周邊的動、植物。
- (三) 喜歡利用簡單的器材，製作各種玩具或器具。

參、實施原則

一、與相關配套計劃執行：如學校行事活動、學年教學計劃、班級經營計劃等等。

二、課程應以教學活動為核心，以學生學習為主體，確實實施多元評量。

三、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

四、計劃應經學校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

肆、課程設計：

一、理念：

(一) 教材內容選編注意要項與重點：

1. 要考量多面向統整融合。
2. 以學生生活體驗為核心。
3. 評估教師教學勝任程度。
4. 易改編且不失教學目標。

(二) 教學活動應透過學年教學群運作，結合班級經營計劃，以達本課程分段能力指標。

(三) 綜觀各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程教學研討，確保教學品

質。

二、實施內容：

(一)教材選編，採用教育部審定：

1. 一年級康軒出版。
2. 二年級康軒出版。

(二)實施時間與節數：

1. 一個學年度分上下兩學期。
2. 時間編排：一年級以領域學習時間排課，排課 41 週，每週上生活課程 6 節課（含評量時數）。二年級以領域學習時間排課，排課 41 週，每週上生活課程 7 節課（含評量時數）。

(三)教學方式：

1. 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
2. 配合家長及社區資源共同進行。

(四)評量方式：

採多元評量方式，方式有學生實作、分組討論、發表、觀察、學習單記錄、表演…等評量方式；不採用集中、固定式紙筆測驗。

三、教學資源

(一)學校資源

1. 室內、外活動場地：
班級教室、操場、風雨教室。
2. 教學教具：
各版本教材所附之掛圖、統計圖表、VCD、CD…等操作型教具。
3. 視聽器材：
電腦、投影機、DVD、收錄音機、相關影帶。
4. 資訊設備：
網路系統、數位電台、有線視訊。

伍、分段能力指標：

一、認識周圍環境：

- (一) 辨識地點、位置、方向，並能製作或運用模型代表實物。
- (二) 描述住家與學校附近的環境。
- (三) 描述家庭定居與遷徙的經過。
- (四) 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。

二、體驗個人與群體生活：

- (一) 覺察自己可以決定自我的發展。
- (二) 描述自己身心的變化與成長，並知道身心健康的重要。
- (三) 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。
- (四) 了解自己在群體中可以同時扮演多種角色。
- (五) 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。

三、察覺社會與生態關係：

- (一) 舉例說明科學和技術的發展，為自己生活的各個層面帶來新風貌。
- (二) 舉例說明各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)如何把全球各地的人聯結起來。
- (三) 察覺並尊重不同文化間的歧異性。
- (四) 舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。

四、藝術探索與創作：

- (一) 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。
- (二) 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。
- (三) 使用媒體與藝術形式的結合，進行藝術創作活動。
- (四) 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。

五、審美與思辨：

- (一) 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗。
- (二) 體驗各種色彩、圖像、聲音、姿態、表情、動作的美感，並表達自己的感受。
- (三) 參與社區藝術活動，認識自己生活環境的藝術文化，體會藝術與生活的關係。
- (四) 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質，並尊重藝術創作者的表達方式。

六、文化理解：

- (一) 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。
- (二) 養成觀賞藝術活動或展演時應有的秩序與態度。

七、發展科學過程技能：

- (一) 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重…)。
- (二) 察覺物體有些屬性會因某變因改變而發生變化(如溫度升高時冰會融化)。
- (三) 依特徵或屬性，將事物歸類(如大小、明暗…)。
- (四) 比較一些圖或實物中，辨識相異處，說出共同處(如兩棵樹雖大小不同，但同屬一種)。
- (五) 將對情境的多樣觀察，組合完成一個有意義的事件(如風太大了葉子掉滿地，木板吹倒了…)。
- (六) 察覺事出有因，且能感覺到它有因果關係。
- (七) 學習運用合適的語彙，來表達所觀察到的事物(例如水的冷熱能用燙燙的、熱熱的、溫溫的、涼涼的、冰冰的來形容)。
- (八) 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物。
- (九) 由系列的觀測資料，說出一個變動的事件(如豆子成長的過程)。
- (十) 養成注意周邊訊息做適切反應的習慣。

八、提升科學認知：

- (一) 運用五官觀察自然現象，「察覺」各種自然現象的狀態與狀態變化，

用適當的語彙來「描述」所見所聞，運用現成的表格、圖表來「表達」觀察的資料。

- (二) 「感覺」到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並「練習」如何去操作和進行活動。
- (三) 選定某一類植物和動物作持續性的觀察、描繪。察覺植物會成長，知道植物各有特徵，可資辨認。
- (四) 注意到植物生長的土地、陽光及水份等生長的环境。
- (五) 察覺動物如何覓食、吃什麼、做什麼活動，成長時身體形態的改變等。
- (六) 做各種不同的玩具，體會「力」有多種，力可使物體動起來，或使物體振動發出聲音。
- (七) 認識與使用日常生活家用產品。(含傳播設備、交通工具、安全設備)
- (八) 觀察現象的改變(如天氣變化、物體狀態的改變)，察覺現象的改變必有其原因。
- (九) 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動
- (十) 選定某一(或某一類)植物和動物，做持續性的觀察、並學習登錄其間發生的大事件。

九、涵養科學精神：

- (一) 能依自己所觀察到的現象說出來。
- (二) 相信每個人只要能仔細觀察，常可有新奇的發現。
- (三) 察覺自己對很多事務也有自己的想法，它們可能也很管用。
- (四) 養成動手做的習慣，察覺自己也可以處理很多事。
- (五) 學習安排工作步驟。
- (六) 學習如何分配工作，如何與人合作完成一件事。
- (七) 學習安排工作，有條理的做事。
- (八) 學習操作各種簡單機械與用品。
- (九) 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。
- (十) 喜歡探討，感受發現的樂趣。
- (十一) 培養將自己構想動手實作出來，以成品表現的習慣。

陸、課程評量：將採多元評量方式實施。

柒、課程評鑑：

- 一、依本校課程評鑑實施計劃執行。
- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄作為參考。

捌、附則：

- 一、本計劃經學校課程發展委員會審核通過後實施之，修正時亦同。
- 二、實施中若有修正之必要，得在不違反課程精神下，視教學需要調整之。